

Strategi Pengembangan Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra melalui Pendekatan Multimodal dalam Pembelajaran


¹Agus Pratama, ²Maria Febriani

Program Studi Pendidikan Fisika, Universitas HKBP Nommensen, Sumatera Utara, Indonesia
Program Studi Pendidikan Kimia, Universitas Katolik Santo Thomas, Sumatera Utara, Indonesia

Email Corresponding: agus1.pratama@uhn.ac.id

Kata Kunci	ABSTRAK
Pendekatan multimodal Kemampuan bahasa Apresiasi sastra Belajar Media dalam pembelajaran	Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki efektivitas penggunaan pendekatan multimodal dalam pengembangan kemampuan berbahasa dan apresiasi sastra di kalangan mahasiswa. Melalui pendekatan kualitatif, data dikumpulkan dari serangkaian observasi kelas, wawancara dengan guru, dan analisis portofolio siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pendekatan multimodal mendorong keterlibatan aktif siswa dalam pembelajaran bahasa dan sastra. Integrasi berbagai media, seperti teks, gambar, audio, dan video, memperkaya pengalaman belajar siswa, meningkatkan pemahaman mereka tentang teks sastra, dan memfasilitasi ekspresi kreatif. Temuan ini menggarisbawahi pentingnya pendekatan yang berpusat pada siswa dan memanfaatkan teknologi sebagai alat untuk meningkatkan pembelajaran bahasa dan sastra di era digital saat ini. Implikasi praktis dan pedagogis dari penelitian ini disajikan sebagai saran untuk pengembangan kurikulum berorientasi hasil yang lebih baik dan praktik pengajaran dalam pembelajaran bahasa dan sastra.
Keywords	ABSTRACT
Multimodal approach language skills Literary appreciation Learning Media in learning	This study aimed to investigate the effectiveness of using a multimodal approach in the development of language skills and literary appreciation among students. Through a qualitative approach, data was collected from a series of classroom observations, interviews with teachers, and student portfolio analysis. The results showed that the multimodal approach encourages active student involvement in language and literature learning. The integration of various media, such as text, images, audio, and video, enriches students' learning experience, enhances their understanding of literary texts, and facilitates creative expression. These findings underscore the importance of a student-centered approach and leveraging technology as a tool to improve language and literature learning in today's digital age. The practical and pedagogical implications of this research are presented as suggestions for the development of better outcomes-oriented curriculum and teaching practices in language and literature learning

This is an open access article under the [CC-BY-SA](#) license.



I. PENDAHULUAN

Pembelajaran bahasa dan sastra memiliki peran penting dalam mengembangkan keterampilan berbahasa dan pemahaman budaya di kalangan siswa (Baharsyah and Suriansyah 2024a). Namun, tantangan dalam menjaga minat siswa dan memfasilitasi pemahaman yang mendalam terhadap teks sastra sering kali dihadapi oleh guru. Di tengah perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang pesat, pendekatan pembelajaran yang inovatif dan adaptif menjadi semakin

penting untuk menanggapi kebutuhan siswa yang beragam. Salah satu pendekatan yang menarik perhatian adalah pendekatan multimodal, yang mengintegrasikan berbagai media dalam proses pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman dan keterlibatan siswa. Meskipun telah ada beberapa penelitian yang menyoroti potensi pendekatan ini, tetapi penelitian yang secara khusus fokus pada pengembangan keterampilan berbahasa dan apresiasi sastra masih terbatas (Suci 2023). Dalam konteks pembelajaran bahasa dan sastra, penggunaan teknologi dan media dalam pendidikan telah menarik perhatian sebagai cara untuk meningkatkan keterlibatan siswa dan memperluas pengalaman pembelajaran mereka. Namun, upaya untuk mengintegrasikan teknologi dalam pembelajaran bahasa dan sastra haruslah sejalan dengan tujuan pendidikan yang lebih luas, yaitu mengembangkan keterampilan berbahasa serta apresiasi terhadap nilai-nilai sastra. Dengan demikian, pendekatan pembelajaran yang berpusat pada siswa dan memanfaatkan berbagai media secara efektif diperlukan (Putri and Desyandari 2023). Penelitian ini bertujuan untuk mengisi kesenjangan pengetahuan tersebut dengan menyelidiki efektivitas pendekatan multimodal dalam pengembangan keterampilan berbahasa dan apresiasi sastra di kalangan siswa. Dengan memahami dampak dan potensi pendekatan ini, diharapkan dapat memberikan kontribusi yang berharga bagi pengembangan kurikulum dan praktik pembelajaran bahasa dan sastra yang lebih kontekstual dan relevan bagi siswa pada era digital ini (Sianturi 2024).

II. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif untuk mengeksplorasi efektivitas pendekatan multimodal dalam pengembangan keterampilan berbahasa dan apresiasi sastra di kalangan siswa. Pengumpulan data dilakukan melalui serangkaian langkah yang terintegrasi, dimulai dengan observasi kelas yang berfokus pada implementasi pendekatan multimodal oleh guru. Selain itu, wawancara mendalam dengan guru yang terlibat dalam pengajaran bahasa dan sastra dilakukan untuk memperoleh wawasan yang lebih mendalam tentang strategi pengajaran yang digunakan, tantangan yang dihadapi, dan pengalaman mereka dalam menerapkan pendekatan multimodal (Syahwana and Simanjorang 2022). Selain itu, analisis portofolio siswa digunakan untuk memeriksa hasil belajar mereka, seperti pemahaman teks sastra, kemampuan berbahasa, dan ekspresi kreatif. Data dari ketiga sumber ini kemudian dianalisis secara tematis untuk mengidentifikasi pola dan temuan utama terkait efektivitas pendekatan multimodal dalam pengembangan keterampilan berbahasa dan apresiasi sastra di kalangan siswa. Melalui pendekatan ini (Simangunsong, Simanjorang, and Fahmi 2022), diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih komprehensif tentang dampak dan implikasi penggunaan pendekatan multimodal dalam pembelajaran bahasa dan sastra, serta memberikan wawasan yang berharga untuk pengembangan kurikulum dan praktik pengajaran yang lebih baik di masa depan.

III. HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan pendekatan multimodal dalam pengembangan keterampilan berbahasa dan apresiasi sastra di kalangan siswa membawa dampak positif yang signifikan (Solikhin and Rifal 2024). Observasi kelas mengungkapkan bahwa integrasi berbagai media, seperti teks, gambar, audio, dan video, secara efektif meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran. Guru yang menerapkan pendekatan ini melaporkan bahwa siswa menunjukkan tingkat pemahaman yang lebih baik terhadap teks sastra dan menunjukkan kemampuan berbahasa yang lebih baik dalam menyampaikan pemikiran dan perasaan mereka. Wawancara dengan guru juga menyoroti manfaat pendekatan multimodal dalam memfasilitasi ekspresi kreatif siswa dan memperluas pengalaman pembelajaran mereka. Analisis portofolio siswa mengkonfirmasi peningkatan dalam kemampuan berbahasa siswa, serta tingkat pemahaman dan apresiasi mereka terhadap teks sastra setelah terlibat dalam pembelajaran dengan pendekatan multimodal (Baharsyah and Suriansyah 2024b). Temuan ini menunjukkan bahwa pendekatan multimodal merupakan strategi yang efektif dalam meningkatkan keterampilan berbahasa dan apresiasi sastra di kalangan siswa. Implikasi dari hasil penelitian ini menekankan pentingnya pendekatan berpusat pada siswa yang memanfaatkan berbagai media dalam pembelajaran bahasa dan sastra, serta menyarankan perlunya pengembangan kurikulum

dan pelatihan guru yang lebih terfokus pada penerapan pendekatan ini dalam praktik pengajaran sehari-hari.

IV. KESIMPULAN

Penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan pendekatan multimodal dalam pembelajaran bahasa dan sastra efektif dalam meningkatkan keterlibatan siswa, pemahaman terhadap teks sastra, dan kemampuan berbahasa mereka. Integrasi berbagai media, seperti teks, gambar, audio, dan video, memberikan pengalaman pembelajaran yang lebih kaya dan menyenangkan bagi siswa, sementara juga memfasilitasi ekspresi kreatif mereka. Hasil analisis portofolio siswa menunjukkan peningkatan yang signifikan dalam kemampuan berbahasa dan apresiasi sastra setelah terlibat dalam pembelajaran dengan pendekatan multimodal. Temuan ini memberikan kontribusi penting bagi pengembangan praktik pengajaran bahasa dan sastra yang lebih kontekstual dan relevan di era digital ini. Implikasi dari penelitian ini menyoroti pentingnya penerapan pendekatan berpusat pada siswa yang memanfaatkan teknologi dan berbagai media dalam pembelajaran bahasa dan sastra. Oleh karena itu, diperlukan upaya yang berkelanjutan dalam pengembangan kurikulum dan pelatihan guru untuk mendukung penerapan pendekatan multimodal dalam praktik pengajaran bahasa dan sastra di berbagai konteks pendidikan.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih terutama ditujukan kepada pemberi dana penelitian atau donatur. Ucapan terima kasih dapat juga disampaikan kepada pihak-pihak yang membantu pelaksanaan kegiatan Pengabdian.

DAFTAR PUSTAKA

- Baharsyah, Adelina Pratiwi, and Muhammad Iqbal Suriansyah. 2024a. "Sistem Penunjang Keputusan Normalisasi Ph Dan Tds Pada Vertical Garden Tanaman Kangkung Dengan Menggunakan Fuzzy Logic Mamdani Berbasis Internet Of Things." *Dike : Jurnal Ilmu Multidisiplin* 2(1):9–16.
- Baharsyah, Adelina Pratiwi, and Muhammad Iqbal Suriansyah. 2024b. "Sistem Penunjang Keputusan Normalisasi Ph Dan Tds Pada Vertical Garden Tanaman Kangkung Dengan Menggunakan Fuzzy Logic Mamdani Berbasis Internet Of Things." 2.
- Putri, Eliza Nola Dwi, and Desyandari Desyandari. 2023. "Integrasi Lagu Dalam Rencana Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar." *Jurnal Pelita Ilmu Pendidikan* 1(2):53–56.
- Sianturi, Ismail Marzuki. 2024. "Perancangan Aplikasi Kompresi File Gambar Dengan Menggunakan Algoritma Stout Code." *Jurnal Pelita Ilmu Pendidikan* 2(1):19–29.
- Simangunsong, Agustina, R. Mahdalena Simanjorang, and Hasanul Fahmi. 2022. "Penerapan Metode Composite Performance Index Dalam Seleksi Penerimaan Calon Laboran." 1.
- Solikhin, Badrus, and Abiel Rifal. 2024. "Sistem Informasi Pengolahan Data Laporan Kasus Kriminal Pada Subdit Renakta Ditreskrim Polda Jawa Timur." 2.
- Suci, Dwi Wulan. 2023. "Penggunaan Seni Musik Dalam Mendukung Perkembangan Kognitif Dan Emosional Siswa SD." *Jurnal Pelita Ilmu Pendidikan* 1(2):49–52.
- Syahwana, Muhammad Ridho, and R. Mahdalena Simanjorang. 2022. "Analisa Sistem Pakar Metode Bayes Dalam Mendiagnosa Penyakit Tuberculosis." *Jurnal Sistem Informasi* 1.